№ 6.

12 6.

à son Excellence Monsieur le Prince.

Woldemar Dolgorouky.

FANTAISIE

sur la dernière pensée de Weber

POUR

GUITARE ET PIANO

composée par

P. PETTOLETTI.

Op: 28.

N°. 9755.

Propriété des Éditeurs. Enrégistré aux Archives de l'Union.

Pr. 1 fl. 12 kr.

MAYENCE
ANVERS ET BRUXELLES
chez les fils de B. Schott

Dépôt général de notre fonds de Musique. à Leipzig, chez C.F. Leede. à Vienne, chez H.F. Müller.

à Londres, chez Schott et Cie, 89, St James's Street.

St Petersbourg chez A. Büttner.

Rischel's & Birket-Smith's samling

FANTAISIE

sur la dernière pensée de Weber

Par

P. PETTOLETTI. Op: 28.

GUITARE.

INTRODUCTION. And.te sostenuto.

dol.

ritard.

leggieramente.

f

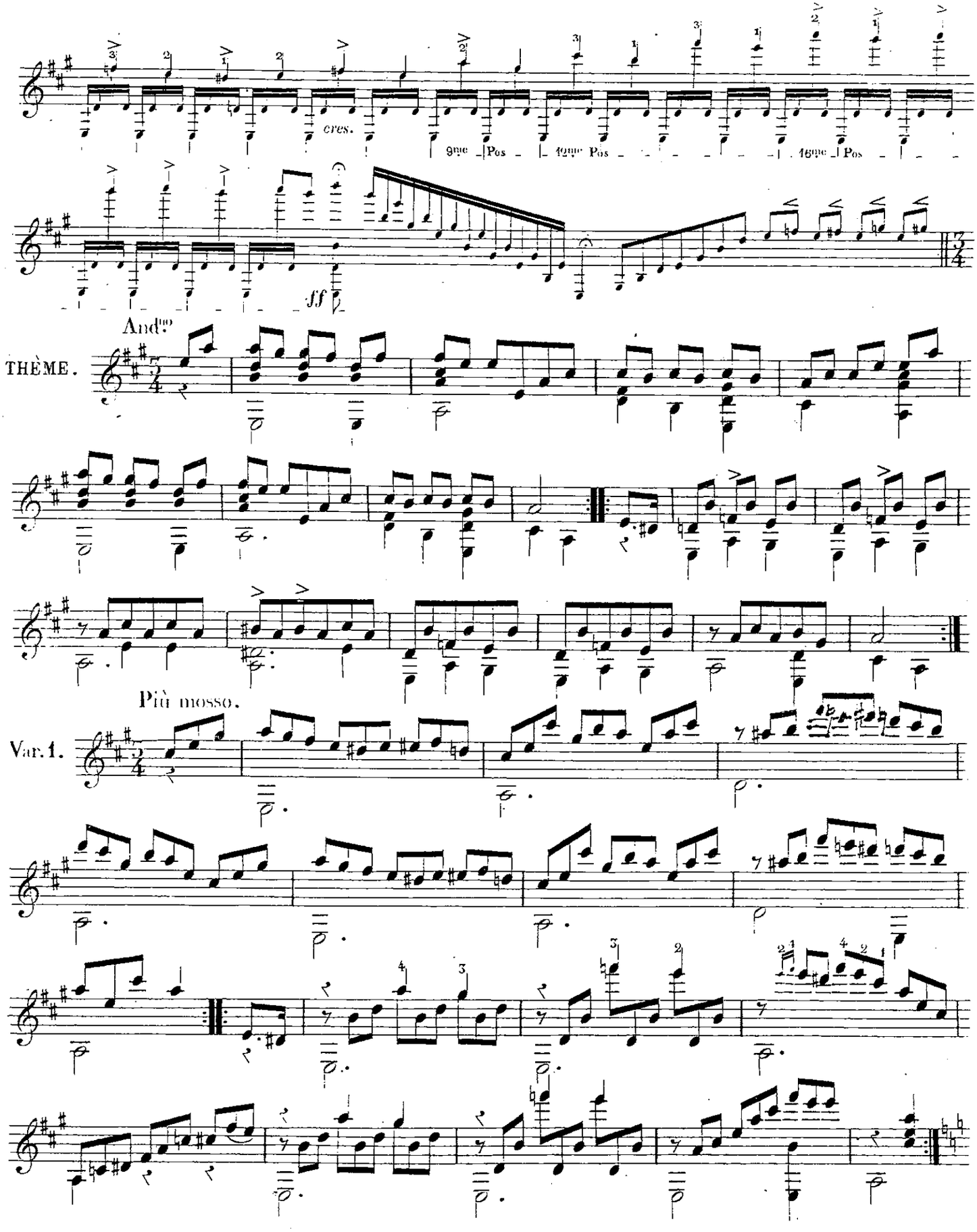
cres.

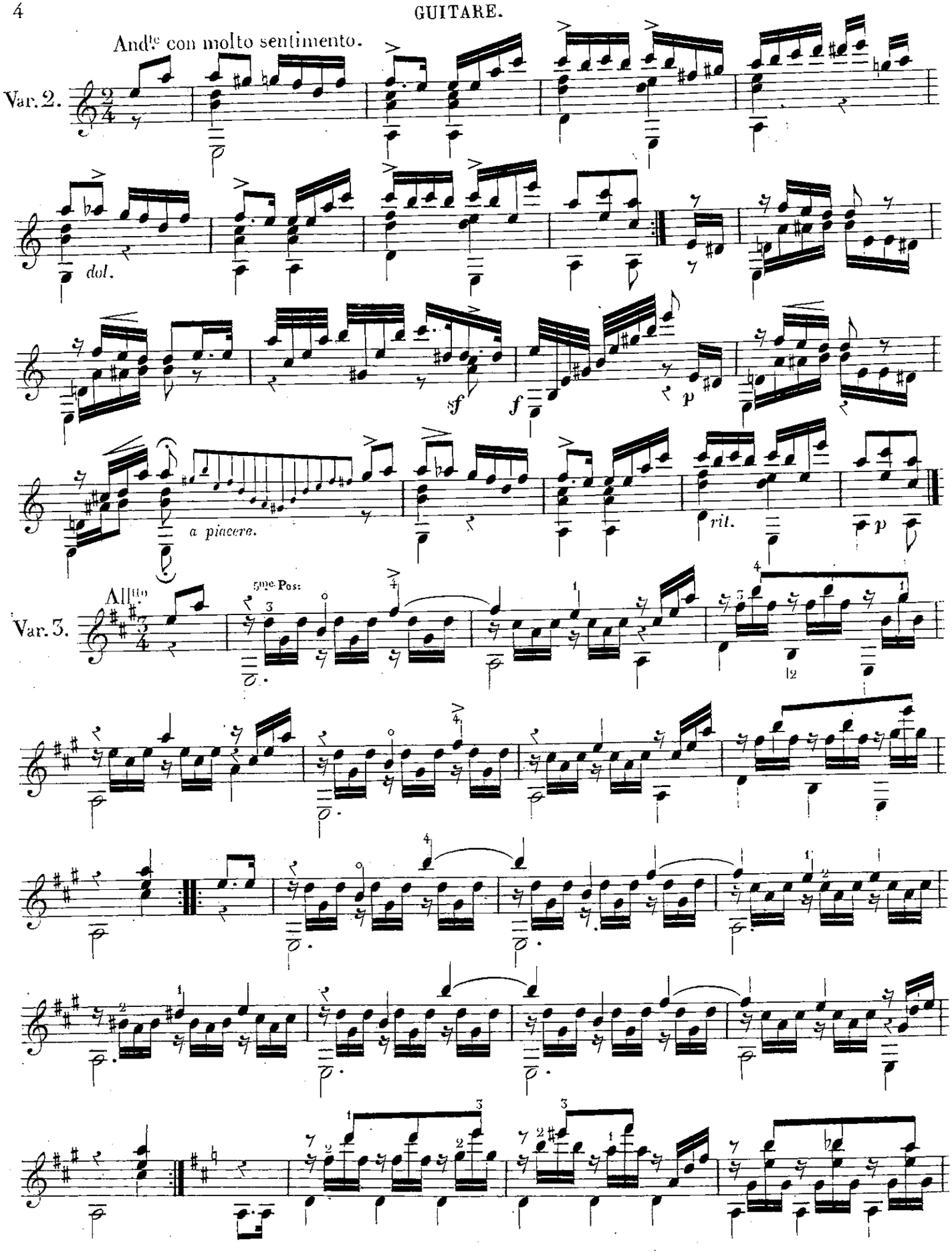
sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

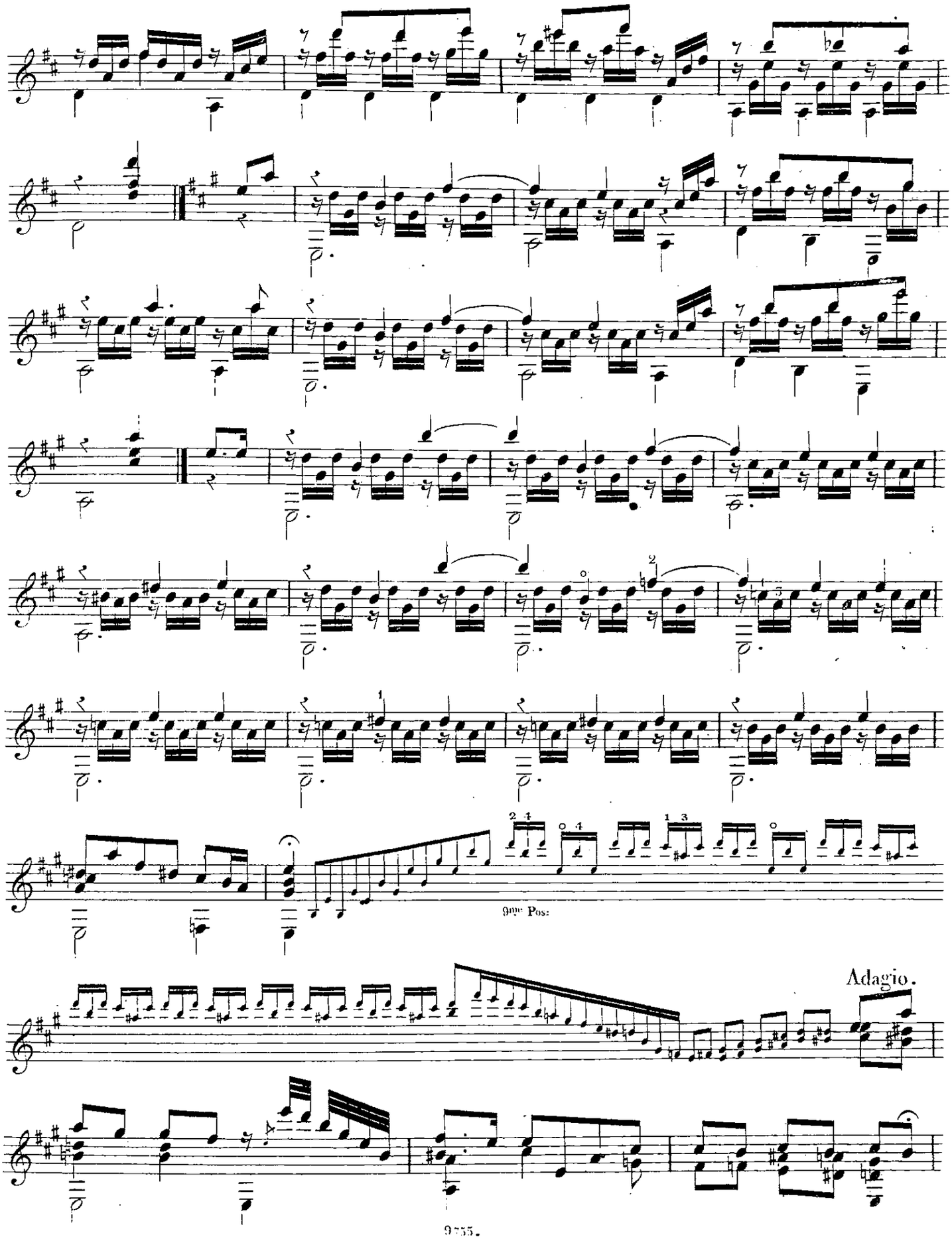
f *cres.*

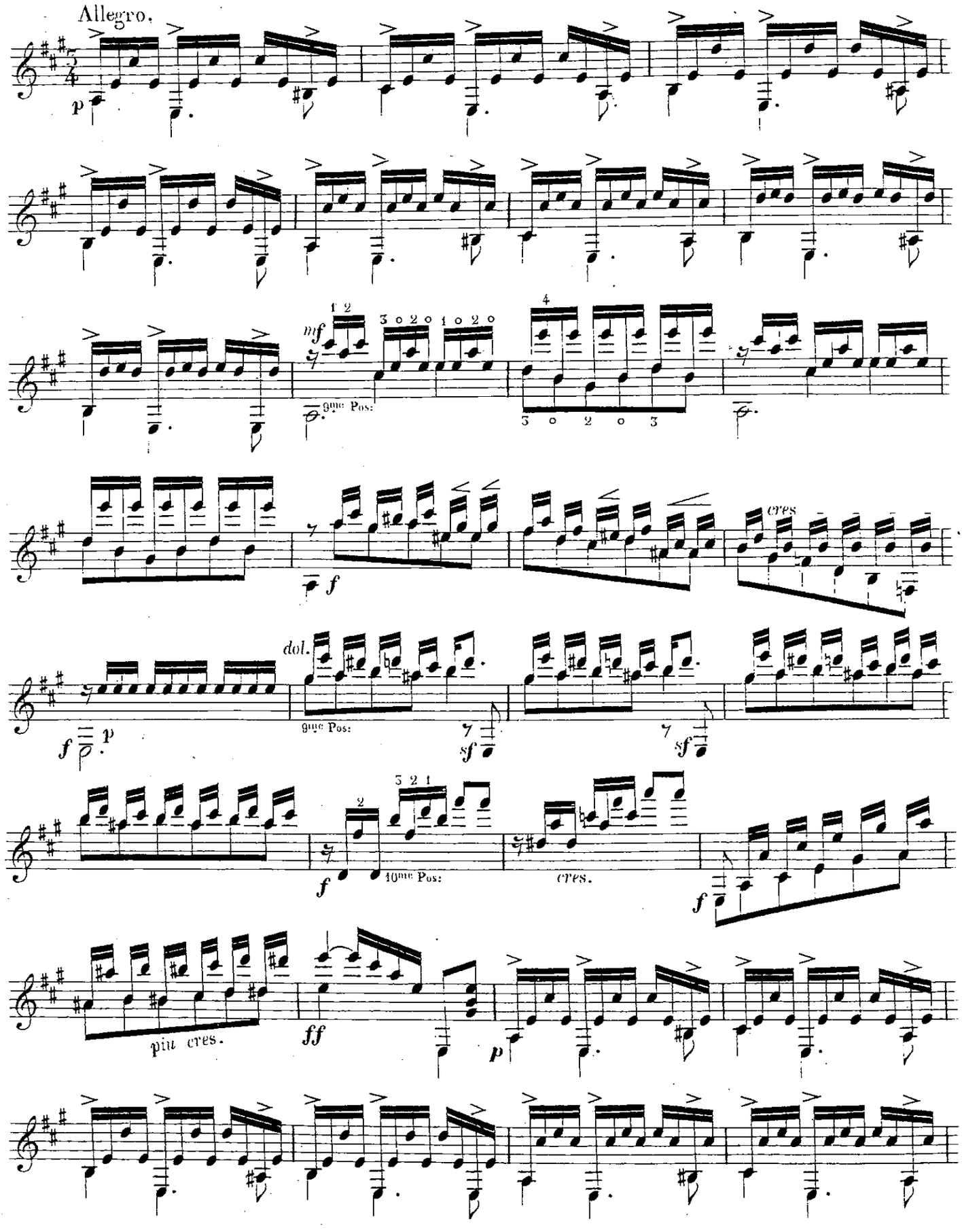
dim.

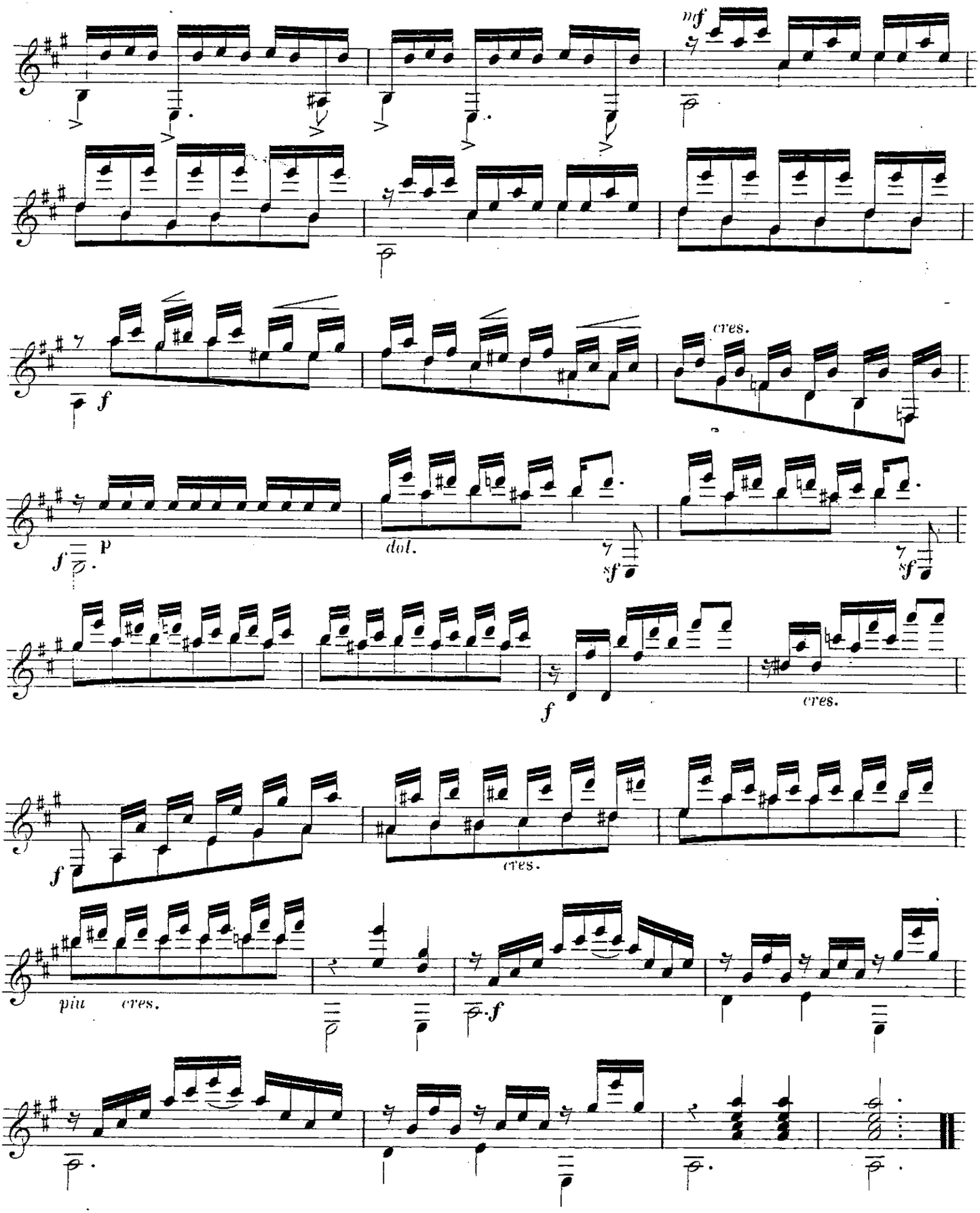
BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS


cres.
9me Pos
12me Pos
16me Pos
ff
And.te
THÈME.
Più mosso.
Var. 1.


And.te con molto sentimento.
Var. 2.
dol.
sf
f
p
a piacere.
rit.
p
All.tto
Var. 3.
5me Pos:


9me Pos:
Adagio.


Allegro.
p
mf
9me Pos:
cres
f
dol.
9me Pos:
sf
10me Pos:
cres.
piu cres.
ff
p


mf
cres.
f
p
dol.
sf
sf
f
cres.
f
cres.
più cres.
f
Fine.

№ 6.

à son Excellence Monsieur le Prince.

Woldemar Dolgorouky.

FANTAISIE

sur la dernière pensée de Weber

POUR

GUITARE ET PIANO

composée par

P. PETTOLETTI.

Op: 28.

N° 9755.

Propriété des Editeurs. Enrégistré aux Archives de l'Union.

Pr. 1 fl. 12 kr.

MAYENCE

ANVERS ET BRUXELLES

chez les fils de B. Schott

Dépôt général de notre fonds de Musique. à Leipzig, chez C.F. Leede. à Vienne, chez H.F. Müller.

à Londres, chez Schott et Cie, 89, St James's Street.

St Petersbourg chez A. Büttner.

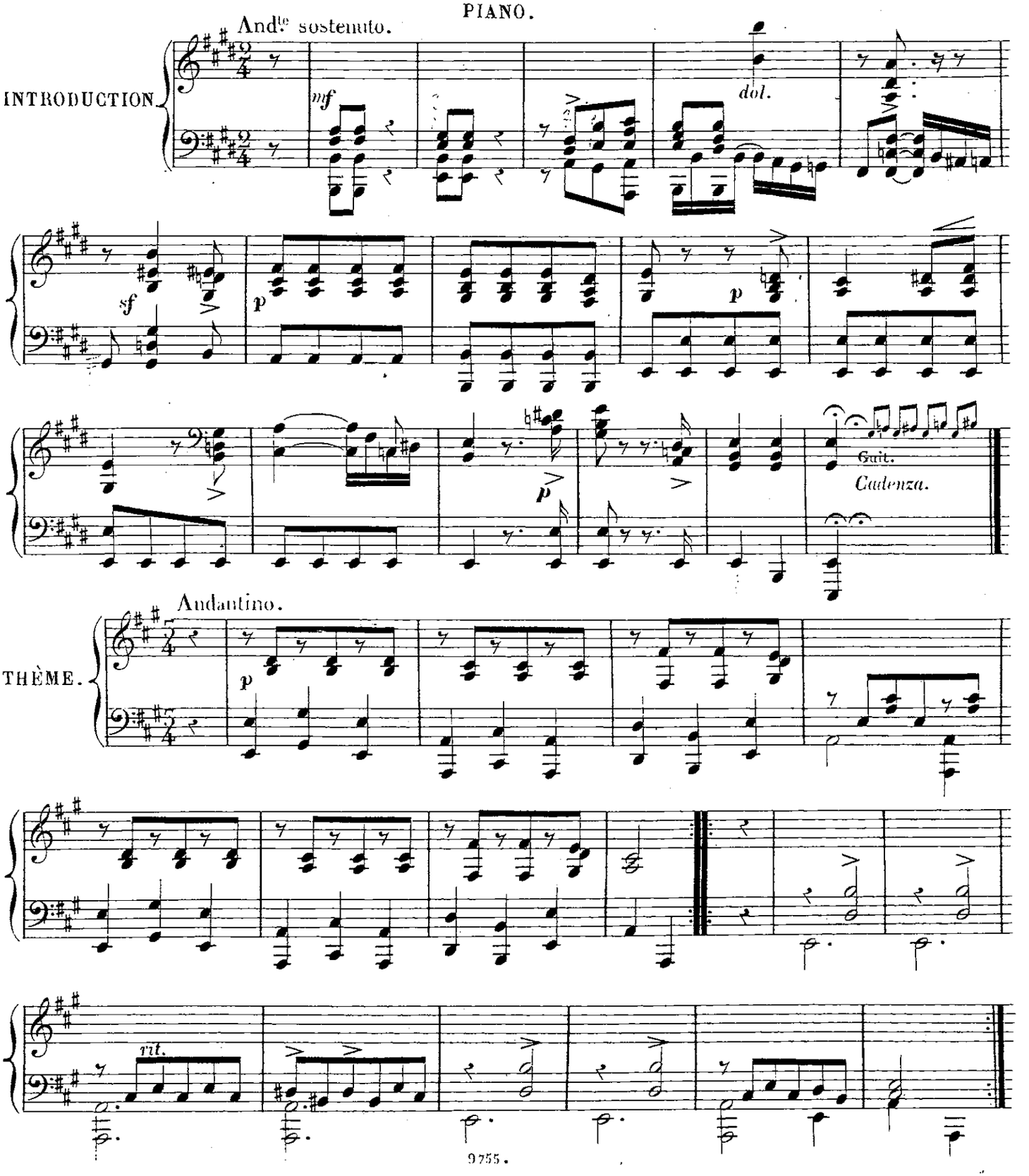
FANTAISIE

sur la dernière pensée de Weber

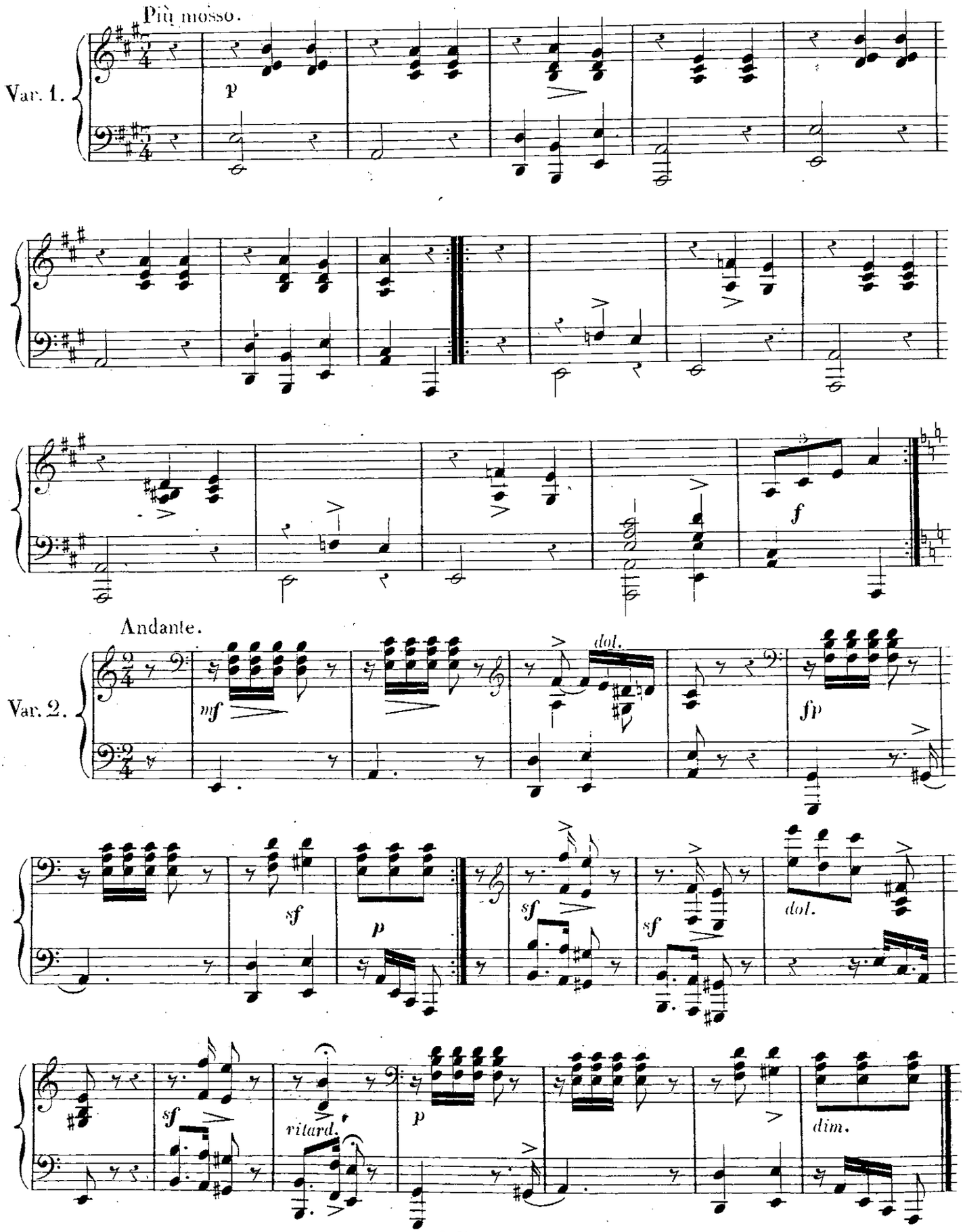
Par

P. PETTOLETTI. Op: 28.

PIANO.

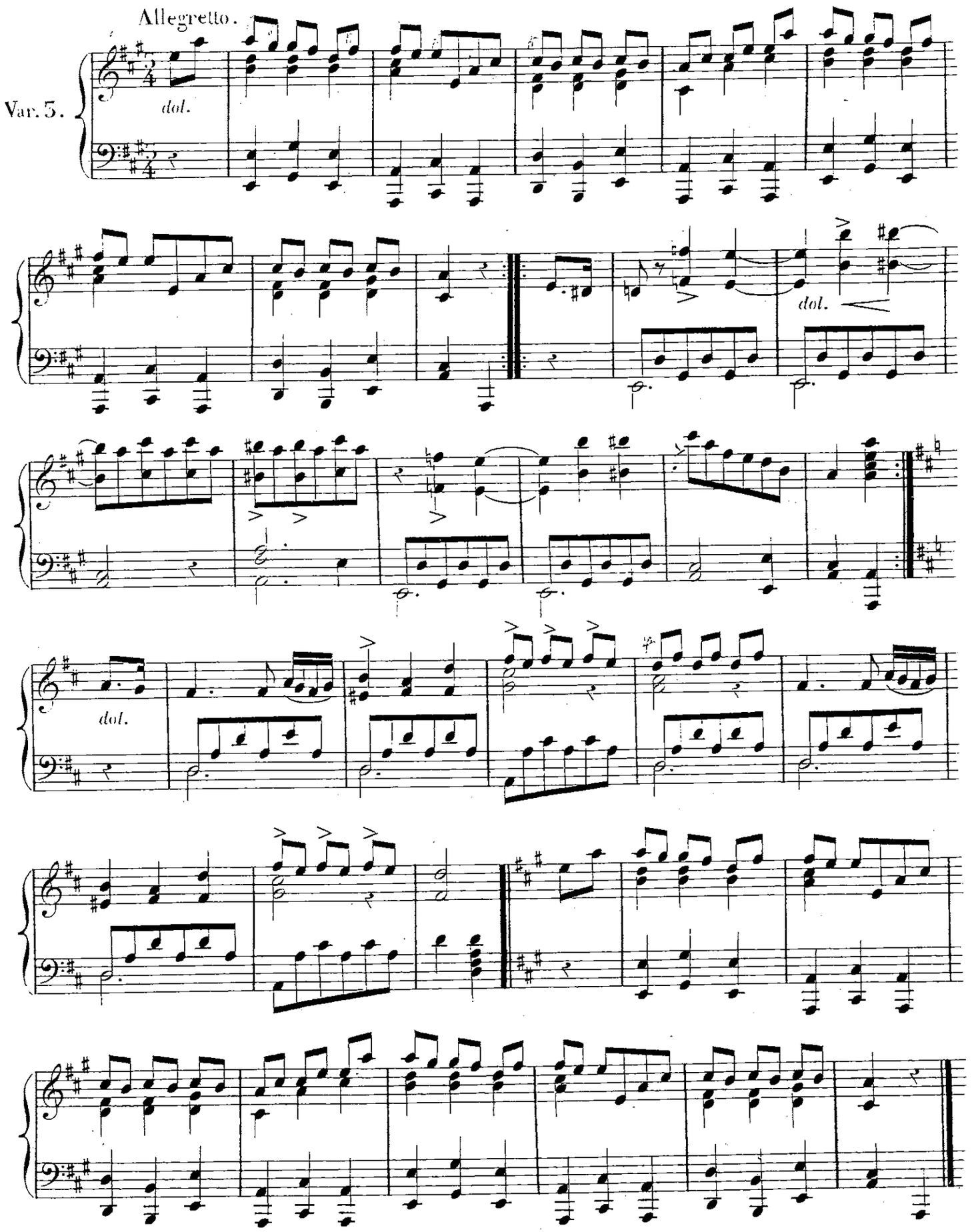


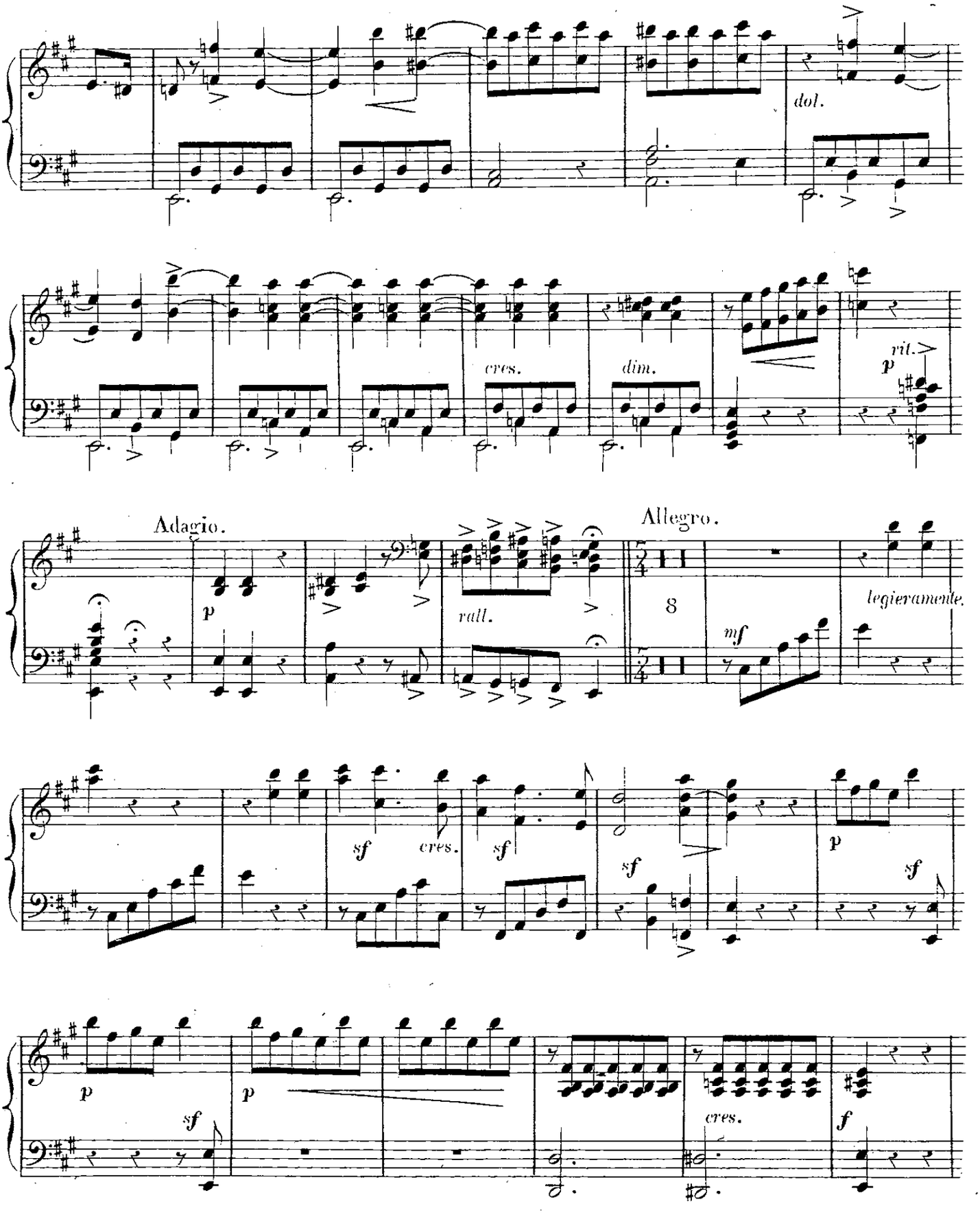
BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

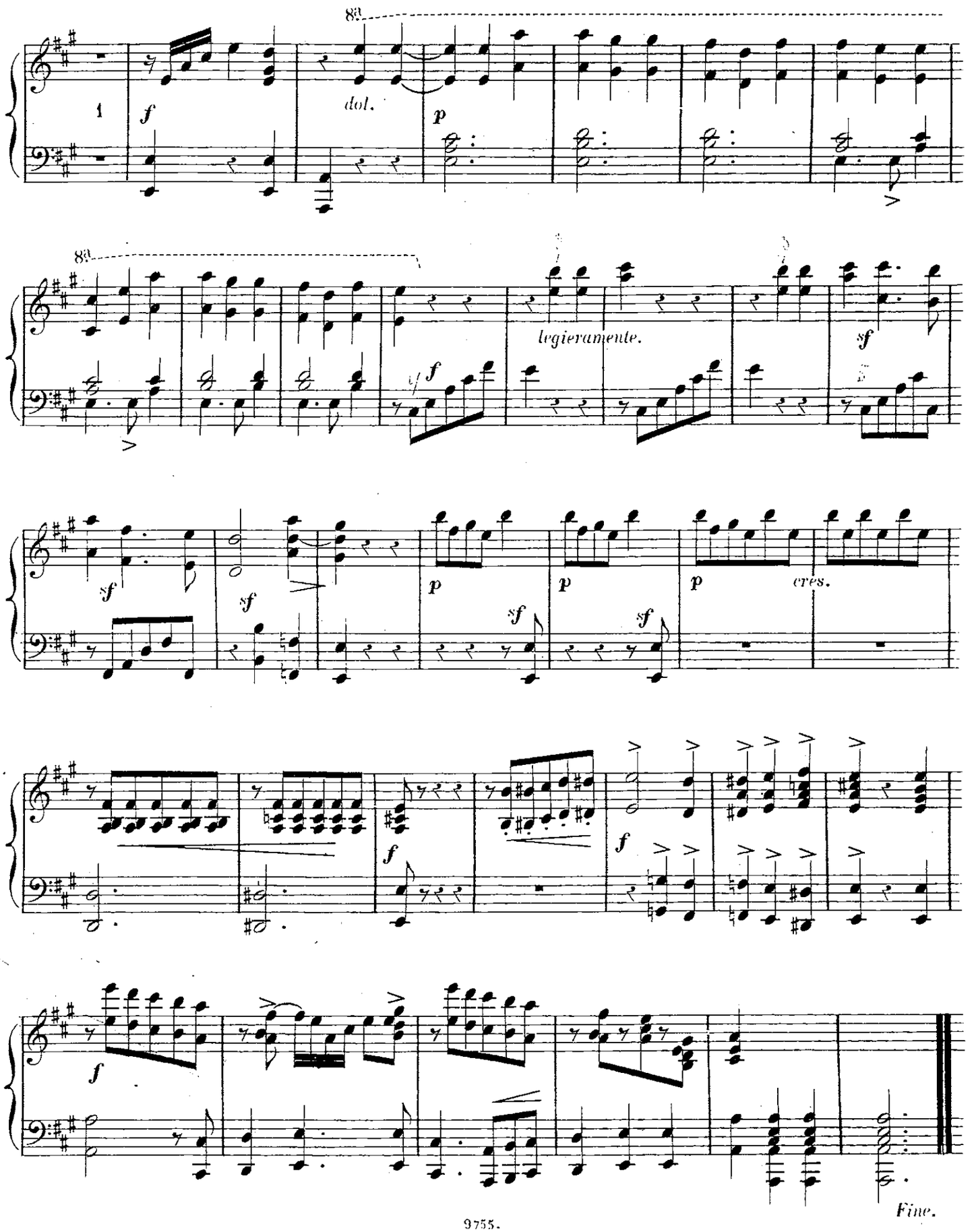

Più mosso.
Var. 1.
p
f
Andante.
Var. 2.
mf
dol.
fp
sf
p
sf
sf
dol.
sf
ritard.
p
dim.

Allegretto.

Var. 5.




dol.
cres.
dim.
rit.
p
Adagio.
p
rall.
Allegro.
8
mf
legieramente.
sf
cres.
sf
sf
p
sf
p
p
sf
p
cres.
f


8va
1
f
dol.
p
8va
legieramente.
sf
f
sf
sf
p
sf
p
sf
p
cres.
f
f
f
Fine.