

A M<sup>lle</sup> CORNÉLIE FALLON.

N<sup>o</sup> 11.  $\text{♩} = 132$

*p* *f* *mf* *p* *mf* *p*

VII *Fin.* *D.C.*

A mon Ami CERCLIER.

PRÉLUDE.

N<sup>o</sup> 12. *Allegro.*  $\text{♩} = 144$

*mf* *p* *mf* *p*

Piu moderato.

XII VIII

A M<sup>e</sup> de GARANCELLE. (D contra nach C)

N<sup>o</sup> 13. Allegretto. ♩ = 144

rall. a tempo

Vivo.

ritard.